

**Festprogramm
zum
20. Bayerischen Nordgautag
18. bis 26. Mai 1974
in Amberg**

**unter der Schirmherrschaft
des Bayerischen Ministerpräsidenten
Dr. h. c. Alfons Goppel**

**Sprachkultur der Oberpfalz
in Geschichte und Gegenwart**

Veranstalter des 20. Bayerischen Nordgautages:
Oberpfälzer Kulturbund
— Bezirksgemeinschaft für Heimatarbeit e. V. —

Ehrenpräsidenten:

Dr. Ernst Emmerig, Regierungspräsident, Regensburg
Johann Pösl, Bezirkstagspräsident, Weiden

Präsidium

Präsident:

Dr. Ludwig Gillitzer, Ministerialdirektor a. D., München

1. Vizepräsident:

Karl Männer, Regensburg
Vorsitzender der Oberpfälzer Musikfreunde e. V.

Vizepräsidenten:

Willi Faltenbacher, Weiden,
1. Bezirksvorsitzender des Bezirksverbandes Oberpfalz
der Vereinigung Bayerischer Volkstrachtenvereine e. V.

Lothar Bauer, Thanhausen

Otto Peisl, Cham-Katzbach,
Vorsitzender des Oberpfälzer Volksliedkreises e. V.

Dr. August Lindner, Weiden,
Vorsitzender des Hauptvereins im Oberpfälzer-Wald-Verein e. V.

Schriftführer:

Rupert D. Preißl, Regensburg,
Vorsitzender des Berufsverbandes Bildender Künstler
Niederbayern-Oberpfalz e. V.

Martha Brandl, Gillisberg

Schatzmeister:

Benno Zierer, Obertraubling

Heinz Wagner, Schwandorf

Syndikus:

Dr. Josef Pichl, Oberbürgermeister, Schwandorf

Ehrenmitglied:

Dr. Heinz Schauwecker, Berching

SAMSTAG, 18. MAI 1974

λ 16.00 Uhr: **Eröffnung des Nordgautages**

Ort: Rathaus, großer Saal

Programmfolge:

Franz Schubert: Streichquartett g-Moll op. posth.
Allegro con brio

Eröffnung durch den Präsidenten des Oberpfälzer
Kulturbundes, Dr. Ludwig Gillitzer

Josef Haydn: Streichquartett C-Dur op. 33
Adagio

Grußworte des Oberbürgermeisters der Stadt Amberg,
Franz Prechtl,

und des

Regierungspräsidenten der Oberpfalz,
Dr. Ernst Emmerig

Franz-Xaver Richter: Streichquartett C-Dur op. 5
Ricontra presto

Musikalische Umrahmung: Rösch-Quartett

Mitwirkende:

F. W. Rösch, Geige, Georg Steinbacher, Geige,
Julius Kroha, Bratsche, Ferdinand Pisl, Cello

Eröffnung der Ausstellungen:

16.30 Uhr: **Oberpfalz und Egerland
in der Literatur der Gegenwart**

x

Regionales Schrifttum der Oberpfalz und des Egerlandes

Ort: Museum, Klösterl

Gestaltung: Stadtbücherei Amberg, Rudolf Schörner

* **Lyrik und Prosa
der Regensburger Schriftstellergruppe**

Ort: Museum, Klösterl

Bücher von Erich L. Biberger, Hubert Cremer, Sepp
Fanderl, Michael Großmeier, Hilde Hager-Zimmer-
mann, Ernst R. Hauschka, Franz Liebl, Rosemarie
Menschick, Willy Mitterhuber, Robert Paschke, Gerti
Pietsch, Margareta Pschorn, Florian Seidl, Anna Maria
Simundt, Egon Christian Simundt, Andreas Staimer,
Wolfgang Steinbeisser, Rupert Schütz bach, Anna-Vale-
ria Vogl-Hüger, Karl Winter.

Gestaltung: Stadtbücherei Amberg, Rudolf Schörner

Dichtung und Lied

Ort: Museum, Klösterl

60 Tafeln mit 200 Kompositionen nach Gedichten und
Texten der Regensburger Schriftstellergruppe
und 7 Tafeln mit Illustrationen.

Lieder, Chöre, Oper, Kantaten, volkstümliche Weisen
u. a. von Joh. Bammer, Walter Barth, Walter Blaich,
Rudolf Eisenmann, Wolfram Fürstenau, Ludwig Geb-
hard, Hilde Hager-Zimmermann, Hans L. Heinrichs,
Rudolf Herbst, Armin Knab, Ernst Kutzer, A. E. Milz,
Ludwig Müller (Waldmüller), Josef Naß, Erika Neu-
mann, Elsa von Oettingen, Oscar von Pander, Georg
Petzet, Karl Pfister, Karl Norbert Schmid, Oskar Sig-
mund, Ernst Steinbauer, Anton Urban, Fritz Werner-
Reichenberg, Hanns Wilde, Karl Winter, Michael Hor-
wath und Gunter Zorn.

Nach Gedichten und Texten von Elfriede Brandler,
Erich L. Biberger, Gertrud von den Brincken, Peter
Coryllis, Pieps Dengler, Ernst Flessa, Ernst R. Hausch-
ka, Hermann Kuprian, Cläre Laufer, Franz Liebl, Max
Matheis, Rosemarie Menschick, Willy Mitterhuber,
Josef Moder, Otto Molz, Robert Paschke, Margareta
Pschorn, Heinz Schauwecker, Anton Schreiegg, Florian
Seidl, Andreas Staimer, Josef W. Steinbeisser, Anton
Trepte-Isterbogen, Karl Winter, Gunter Zorn, Gretl
Zottmann und Maria Zwick-Keller.

Zusammenstellung: Erich L. Biberger

Organisation: Dr. Ernst R. Hauschka,
Regensburger Schriftstellergruppe
Stadtbücherei Amberg

Eröffnung: Erich L. Biberger

> 17.15 Uhr: **Ausstellung zeitgenössischer, bildender Kunst**
(Malerei, Grafik, Plastik, Kunsthandwerk)

Ort: Pestalozzischule, Turnhalle

Eröffnung: Rupert D. Preißl

Organisation: Rupert D. Preißl,
Berufsverband Bildender Künstler
Niederbayern-Oberpfalz e. V.

* 18.00 Uhr: **Oberpfalz, Amberg und Eger in alten Drucken, Stichen
und Karten der Provinzialbibliothek**

Ort: Provinzialbibliothek, Maltesergebäude

Eröffnung: Dr. Gisela Urbanek

Organisation: Provinzialbibliothek Amberg

Die Ausstellungen sind vom 18. bis 22. Mai und vom 24. bis 26. Mai
von 10 Uhr bis 18 Uhr, am 23. Mai von 10 Uhr bis 12 Uhr und von
14 Uhr bis 16 Uhr geöffnet.

MONTAG, 20. MAI 1974

19.30 Uhr: **Filmvorführungen**

Ort: Josefshaus, kleiner Saal

Programmfolge:

Raigeringer Kirchweih
Egerländer Hochzeit

A Musi, a Gsangl, a Tanz

DIENSTAG, 21. MAI 1974

19.30 Uhr: **Filmvorführung**

Ort: Josefshaus, kleiner Saal
Schauftrad und Grubnliacht

Diavorführungen

Mineralogie der Oberpfalz,
Bergbau- und Industriemuseum Ostbayern

MITTWOCH, 22. MAI 1974

19.30 Uhr: **Filmvorführungen**

Ort: Josefshaus, kleiner Saal

Drauß' im Holz
Nix wia Weiher
Fisch im Netz

Organisation und Leitung der Film- und Diavorführungen: Dr. A. J. Eichenseer im Zusammenwirken mit der Volkshochschule Amberg.

FREITAG, 24. MAI 1974

9.30 Uhr: **Podiumsdiskussion**

„Literatur und Gesellschaft heute“

Ort: Max-Reger-Gymnasium, Festsaal

Mitwirkende:

Dr. Karl-Heinz Göller,
Universitätsprofessor, Regensburg
Ludwig Guber, Oberstudiendirektor, Amberg
Klaus Kowatsch, stud. med., Neunkirchen a. Br.
Dr. Hermann Kuprian, Professor, Innsbruck
Günter Radtke, Schriftsteller, München

Leitung: Ludwig Guber

Organisation: Dr. Ernst R. Hauschka,
Regensburger Schriftstellergruppe
Ludwig Guber, Max-Reger-Gymnasium, Amberg

14.00 Uhr: **Tagung der Stadt- und Kreisheimatpfleger**

Ort: Rathaus, kleiner Saal

Leitung: Regierungspräsident Dr. Ernst Emmerig

16.30 Uhr: **Standkonzert**
der Knappschaftskapelle

Ort: Marktplatz

17.30 Uhr: **Festakt mit Verleihung der Nordgauehrenpreise**

Ort: Rathaus, großer Saal

Programmfolge:

Gregor Aichinger: Canzon für 2 Violinen, Cello
und Cembalo

Begrüßung durch den Präsidenten des Oberpfälzer
Kulturbundes, Dr. Ludwig Gillitzer

Ansprache des Bayer. Ministerpräsidenten, Dr. h. c.
Alfons Goppel

3 Intavolierungen für Cembalo

Caspar Othmayr: „Wie schön blüht uns der Maie“

Georg Forster: „Herzliebster Wein, von mir
nicht weich“

Caspar Othmayr: Ein beurisch Tantz

Grußwort des Oberbürgermeisters der Stadt Amberg,
Franz Prechtl

Theodor von Schacht: Fuge sopra 'l do re mi fa sol la
für Streicher und Cembalo

Musikalische Umrahmung:

Kammerensemble des Collegium musicum Regensburg
Leitung und am Cembalo: Eberhard Kraus

20.15 Uhr: **Großer Volkstumsabend**
Oberpfalz — Egerland

gestaltet von den Oberpfälzer Volksmusikfreunden e. V.

Eintrittskarten

Ort: Josefshaus, großer Saal

Programmfolge:

1. Eröffnung

Ehenbachtaler Schottisch

Trachtenkapelle:

Begrüßung durch den Präsidenten des Oberpfälzer
Kulturbundes, Dr. Ludwig Gillitzer

2. Tänze aus dem Egerland und aus der Oberpfalz

Kindergruppe Tschitsch-tschatsch

Egerländer Gmoi,

Sulzbach-Rosenberg:

„Birgland“-Tanzgruppe, Schleiderer

Sulzbach-Rosenberg:

Egerländer Tanzgruppe, Kurnauer Durl

Ingolstadt:

3. Westliche Oberpfalz

Familie Fanderl, Häuserl am Roi
Langenthonhausen: Landler
Schnadahüpfln

Mundart: Rudi Bayerl

4. Südliche und südöstliche Oberpfalz

Geschwister Glas, Vergelt's Gott!
Donaustauf: Vo Stauf saa ma
Further Harfen-Duo: Baierische
Spindler Boum, Roding: Daß i a lustigs Bürscherl bin
Dr. Eichenseer, Drehleier Volksmusik
Regensburg:

Mundart: Renate Wittmann, Alfred Wutz

5. Östliche und mittlere Oberpfalz

Geschwister Schwedt, Königsteiner Polka
Altenstadt:
Gesangsgruppe Zupfer, A jeds Haserl
Neustadt a. d. WN:
Zupfer Sepp, Standerl-Polka
Neustadt a. d. WN:
Neustädter Boum: Schleiferer Liedl
Zupfer-Duo: Oa da böhmisch Grenz
Geschwister Schwedt, Landler
Altenstadt:

Mundart: Zupfer Sepp

Heinrich Wittmann liest „Anton Wurzer“

6. Stiftland, nordöstliche Oberpfalz

Gesangsgruppe Eibl, Döi Erdäpflsuppn is dick
Tirschenreuth:
Wiesauer Stubnmusi: Bist ma a Schöina
Gesangsgruppe Eibl, Gaöih doch a mal hoim
Tirschenreuth:

Mundart: Karl Männer

7. Egerland

Gesangs-Duo Rauscher, Öitza spann i
Dachau:
Egerländer Tanzgruppe, Egharischa Raja
Ingolstadt:
Egerländer Gmoi, Öitz ho i ma Häusal
Sulzbach-Rosenberg: Egerländer Marsch
Egerländer Singgruppe, Asn Egerland bin i
Ingolstadt: Roußbuttnbou
Gesangs-Duo Rauscher, Mit dir will i scherzn
Dachau:

Mundart: Adl Rauscher

8. Nordwestliche Oberpfalz

Auerbacher Sänger: s'Eehäusl
„Birgland“-Tanzgruppe, Bauernmoil
Sulzbach-Rosenberg:

Hirschbachtaler Boum: d'Hirtn saan lustige Leut

Achtler Musikanten: Landler

Birgländer Moila, Da Schaoufkopf
Sulzbach-Rosenberg: Bayerisch

Birgländer Musi: Baierischer

Mundart: Hanns Binder

9. Mittlere Oberpfalz

Schnaittenbacher Polka
Stubnmusi:

Wutschdorfer Boum: As klopft a alter Jaaga

Hierl Georg, Schnadahüpfln
Amberg:

Amberger Baierischer
Harmonika-Duo:

Ehenbachtaler Landler
Trachtenkapelle:

Mundart: Bruno Martin
(Hirschauer Stückln)

10. Tänze aus dem Egerland und der Oberpfalz

„Birgland“-Tanzgruppe, Hennerlocker
Sulzbach-Rosenberg:

Egerländer Tanzgruppe, Schai lusti
Ingolstadt:

11. Schluß

Ehenbachtaler Galopp
Trachtenkapelle:

alle Tanzgruppen: Ausmarsch

Mundartbeiträge: Rudi Bayerl, Neumarkt
Hanns Binder, Sulzbach-Rosenberg
Karl Männer, Regensburg
Bruno Martin, Schnaittenbach
Adl Rauscher, Dachau
Heinrich Wittmann, Amberg
Renate Wittmann, Donaustauf
Alfred Wutz, Furth i. W.
Sepp Zupfer, Neustadt a. d. WN

Rahmenmusi: Ehenbachtaler Trachtenkapelle,
Schnaittenbach
Leitung: Bergmann Res
Organisation und Leitung:
Karl Männer

20.15 Uhr: **Studio Neue Texte — Neue Musik**

Gedichte und Kurzprosa der Regensburger Schriftstellergruppe

Musik oberpfälzischer Komponisten

Eintrittskarten

Ort: Rathaus, großer Saal

Literarische Beiträge von:

Peter J. Ettl, Wolfgang Sowa, Otto Molz, W. Emil Schröder, Elfriede Brandler, Robert Paschke, Liesl Breittfelder, Herbert Fuchs, Hubert Cremer, Aranka Breznay, Michael Großmeier, Rupert Schützbach, Anton Schreiegg, Gertrud von den Brincken, Wilhelm Staudacher, Peter Coryllis, Günter Radtke, Franz Liebl, Berta Agathe Kormann, Rosemarie Menschick, Heinz Schauwecker, Isolde von Conta-Hoffmann, René Marti, Ernst R. Hauschka, Helga Blaschke-Pál, Harald Lothar Kölbl, Anna-Valeria Vogl-Hüger, Willy Mitterhuber, Erich L. Biberger, Hermann Kuprian.

Kompositionen von:

Oskar Sigmund La Folia
Neue Variationen nach Farinelli-
Corelli für Violine und Klavier
Uraufführung

Gertraud Kaltenecker Altbayrische Miniaturen für
Klavier

Bayrischer Vorspruch
Altbayrisches Postlied und
Tänzchen des Postillon
Hopfazupfa-Zwiefacher
Und's Gams im Gebirg
Schuhplattler
's Hiataamadl
Zwiefacher

Franz Xaver Lehner für Violine und Klavier
mit viel Leidenschaft
heiter
langsam
rasch — eilig
besinnlich — mit etwas Wehmut
energisch

Eberhard Kraus Liedvariationen
„Zu Regensburg auf der Kirch-
turmspitz“
für Streicher

Lied
Ostinato
Zwiefacher
Ground
Toccata
Finale

Rezitation:

Liane Forest, Graz

Musikalische Interpretation:

Kammerensemble des Collegium musicum Regensburg
Joachim Schrems, Violine
Eberhard Kraus, Klavier

Leitung des literarischen Teiles:

Erich L. Biberger und Dr. Ernst R. Hauschka

Musikalische Leitung:

Eberhard Kraus

SAMSTAG, 25. MAI 1974

8.30 Uhr: **Vortrag: „Leonhard Müntzer, ein Amberger Poet
des 16. Jahrhunderts“**

Ort: Rathaus, kleiner Saal

Otto Schmidt, Amberg
Stadtheimatpfleger

8.30 Uhr: **Moderne Lyrik (Autorenlesung)**

Ort: Rathaus, großer Saal

Autorenlesung von Helga Blaschke-Pál, Hermann Ku-
prian, Franz Liebl, Peter J. Ettl, Rupert Schützbach,
Erich L. Biberger.

Moderator: Erich L. Biberger

Organisation: Regensburger Schriftstellergruppe

8.30 Uhr: **Experimentelle Musik und Literatur**
gestaltet von „Eckiger Kreis e. V.“, Regensburg

Ort: Max-Reger-Gymnasium, Festsaal

Programmfolge:

Werner Blau aus: „Und auf Erden Frieden unter den
Menschen“ — fast eine Weihnachts-
kantate nach Texten von G. Heym
und H. M. Enzensberger für Sopran,
Kammerensemble, Projektoren und
Tonband

Lesung
Peter J. Ettl

H. E. E. Walther Audiogramm für Klavier

Lesung
Klaus Hamburger

Helmut Bieler „Quick Fingers“ für Flöte und
E-Orgel

Thomas Emmerig „Capriccio arlecchinese“ für Kon-
trabaß solo

Lesung
Klaus Jelacsics
Michael Fahres „Konversation“ — elektronische
Komposition —

Lesung
Thomas Emmerig
Dieter Salbert „Biografie einer unruhigen Stunde“
für Klavier — Etwas unter mir —
Etwas um mich herum

Organisation: Thomas Emmerig

9.00 Uhr: **Laienspielwettbewerb**
Ort: Pfarrsaal St. Georg, Malteser-Platz
Organisation: Dr. A. J. Eichenseer

9.30 Uhr: **Vortrag: „Das Nordbayerische“**
Ort: Rathaus, kleiner Saal
Dr. Hermann Braun, Marktredwitz

10.15 Uhr: **Moderne Kurzprosa (Autorenlesung)**
Ort: Max-Reger-Gymnasium, Festsaal
Autorenlesungen von Hermann Kuprian, Aranka Breznay, Günter Radtke, Ernst R. Hauschka
Moderator: Ernst R. Hauschka
Organisation: Dr. Ernst R. Hauschka, Regensburger Schriftstellergruppe

10.15 Uhr: **„Jazz und Lyrik“**
gestaltet von der Regensburger Schriftstellergruppe und dem „RABO-Jazzquartett“
Ort: Rathaus, großer Saal
Autorenlesungen von Michael Großmeier, Klaus Hamburger, Klaus Thanner, Winfried Leukam, Sonja Eder-Bencinic
Musikalische Umrahmung: RABO-Jazzquartett
Albert Josipovic, Tenorsaxophon
Altsaxophon
Flöte
Richard Wiedemann, Klavier
Jürgen Plew, Kontrabaß
Peter Fischer, Schlagzeug
Leitung: Richard Wiedemann
Organisation: Dr. Ernst R. Hauschka, Regensburger Schriftstellergruppe

10.30 Uhr: **Vortrag: „Zum Nachlaß Franz Xaver Schönwerths“**
Ort: Rathaus, kleiner Saal
Dr. Roland Röhrich, Würzburg

14.00 Uhr: **Vorstandssitzung des Egerer Landtags**
Ort: Casinosaal

14.00 Uhr: **Stadtführungen**
Treffpunkt: Rathausplatz

14.30 Uhr: **Aufführung einer Laienspielgruppe**
Ort: Bürgersaal
Organisation: Dr. A. J. Eichenseer

14.30 Uhr: **Autorenlesungen der Regensburger Schriftstellergruppe**
Ort: Evang. Altersheim
Autorenlesungen von Harald L. Kölbl, Gerla Rohm, Anna-Valeria Vogl-Hüger, Peter J. Ettl, Heinz Schauwecker, Karl Winter, Willy Mitterhuber
Moderator: Heinz Schauwecker
Organisation: Regensburger Schriftstellergruppe
Ort: Caritas-Altersheim
Autorenlesungen von Anna Maria Simundt, Josef Moder, Otto Molz, Robert Paschke, Cläre Laufer, Anton Schreiegg, Josef Birr
Moderator: Anton Schreiegg
Organisation: Regensburger Schriftstellergruppe
Ort: Marienheim
Autorenlesungen von Ida Forschauer-Rathmayer, Rosemarie Menschick, Franz Liebl, Margareta Pschorn, Thomas Emmerig, Josef Maier-Krafft
Moderator: Josef Maier-Krafft
Organisation: Regensburger Schriftstellergruppe

16.30 Uhr: **„Marienlob“**
Geistliche Volksdichtung und Volksmusik aus der Oberpfalz und dem Egerland,
gestaltet vom Oberpfälzer Volksliedkreis in Verbindung mit dem Bezirksheimatpfleger der Oberpfalz
Eintrittskarten
Ort: Kongregationssaal, Malteser-Platz

))

)

Programmfolge:

- | | |
|---|--|
| 1. Musikstückl aus Tannesberg | Orgel |
| 2. Die hahlige Maria
(aus dem Egerland) | Schönseer
Sängerinnen |
| 3. Musikstückl aus Tannesberg | Flötenduo
Stein/Eichenseer
(Regensburg) |
| 4. Lesung | Franz Prechtl
(Amberg) |
| 5. Sei begrüßt viel tausendmal
(aus Stadt Kemnath) | Birgländerinnen
(Sulzbach-Rosenberg) |
| 6. Böhmisches Ari
(aus Waldmünchen) | Klarinettenduo
(Regensburg) |
| 7. Menuett von F. X. Pokorny
(geb. 1729 in Mies/Böhmen,
gest. 1794 in Regensburg) | Volksmusikgruppe
Schiagl
(Regensburg) |
| 8. Nu laßt uns fröhlich
stimmen an
(aus Neukirchen- Hl. Blut,
1612) | Niedermuracher
Sänger |
| 9. Lesung | Franz Prechtl |
| 10. Sei begrüßt viel tausendmal
(Habsberg-Lied aus
Schmidmühlen) | Geschw. Weihrauch
(Gleißenberg) |
| 11. Musikstückl aus Königstein | Flötenduo
Stein/Eichenseer |
| 12. O Maria voller Gnaden
(aus Aufhausen, 1724) | Birgländerinnen |
| 13. Bäuerliches Allegretto
(unbekannte Herkunft
um 1800) | Orgel |
| 14. Lesung | Franz Prechtl |
| 15. Sei begrüßt, o Gnadengarten
(aus Maria-Kulm) | Schönseer
Sängerinnen |
| 16. Marienmenuett
(von M. Engelhardt,
Lappersdorf 1971) | Volksmusikgruppe
Schiagl |
| 17. Reinste Jungfrau,
o betrachte
(Angelus-Lied aus
Michelfeld) | Geschw. Weihrauch |
| 18. Konzeller Ari
(aus Atzenzell) | Klarinettenduo |
| 19. Ihr Kräfte der Seelen
(aus Maria-Kulm) | Niedermuracher
Sänger |
| 20. Menuett von F. X. Pokorny | Volksmusikgruppe
Schiagl, Orgel,
Flötenduo
Stein/Eichenseer |

)

Sprecher:

Oberbürgermeister
Franz Prechtl

Orgel:

Dr. Adolf J. Eichenseer

Programmgestaltung:

Dr. Adolf J. Eichenseer
und Otto Peisl

Die Lesungen stammen aus:

„Marianisches Predig-Octavarium So Bey der alt-be-
rühmten Kirchfahrt in Neukirchen Zum Heiligen Blut
genannt, in Bayern nächst am Böhmer-Wald gelegen,
von denen fürtrefflichsten Marianischen Lobsprechern
mit auserlesnister Wohlredenheit auf öffentlicher Cant-
zel erschallen Bey hochfeyerlich begangenen 3ten
Saeculo 1753.“ Augspurg 1753.

20.00 Uhr: „ . . . allen so besondere liebhaber der Musica und
freyen künsten sein . . .“

— Wort und Musik aus dem Amberg der Renaissance —

Eine Veranstaltung der Musica Antiqua Ambergensis

Eintrittskarten

Ort: Rathaus, großer Saal

Programmfolge:

- | | |
|--|---|
| 1. „Laßt uns all fröhlich
singen“ | Johann Knöfel
(1530 - 1600?) |
| 2. Symbolum Friedrichs II.
„De caelo victoria“ | Caspar Othmayr
(1515 - 1553) |
| 3. „Non potest homo“ | Georg Forster
(1510 - 1568) |
| 4. „Mein himmlischer Vater —
In manus tuas“
(Verba Lutheri ultima) | Caspar Othmayr |
| 5. „Ein feste Burg ist unser
Gott“
Drei Choralsätze | Caspar Othmayr
Andreas Raselius
Ambergensis
(um 1563 - 1602) |
| 6. „Also hat Gott die Welt
geliebt“
Achtstimmige Motette | Andreas Raselius
Ambergensis |
| 7. „Herzlich lieb hab ich dich,
o Herr“ | Matthias Gastritz
(gest. 1596) |
| 8. „Presulem sanctissimum“ | Aus Georg Forsters
Liedersammlung II
(Amberg 1540) |
| 9. „Nun zu diesen Zeiten“ | |
| 10. „Den besten Vogel“ | |
| 11. „In Martini festo“ | |

)

12. „Mein Gsell, wie reucht dein Haus so wohl“
13. „Non argus largus“ Caspar Othmayr
14. „Wohl in Sant Mertens Ehr“ Aus „Forster II“
15. „Vitrum nostrum gloriosum“ Aus „Forster II“
16. „Vineae florentes — Wir haben ein'n guten Wirt“ Caspar Othmayr
17. „Fröhlich zu sein in Ehren beim Wein“ Johann Knöfel
18. „Herrengunst, Aprilenwetter“ Johann Knöfel
19. „Ein Bauerntanz“ Caspar Othmayr
20. „Von edler Art“ Quodlibet Wolfgang Schmeltzl (um 1500 - 1560/61?)
21. „Ich schell mein Horn“ Caspar Othmayr
22. „Es ritt ein Jäger“ Aus „Forster II“
23. „Ich hab's gewagt“ Georg Forster
24. „Ich weiß mir ein Maidlein“ Caspar Othmayr
25. „Quisquis requiem quaeris“ Caspar Othmayr
26. „Mir ist ein feins brauns Maidelein“ Caspar Othmayr

Mitwirkende:

- Helga Patzak Sopran
Dieter Zanke Tenor
Brigitte Schwämmlein Sopran, Alt; Diskantflöte, Altflöte, Tenorflöte, Schlagwerk
- Wolfgang Sieber Tenor, Baß; Zink, Altcornamuse
- Martina Claus Diskantflöte, Altflöte, Schlagwerk
- Andrea Klose Garkleinflötlein, Altflöte, Schlagwerk
- Renate Hübner Diskant-Altgambe
Hildegund Hauser Diskantflöte, Altflöte, Tenorflöte
- Helmut Schwämmlein Garkleinflötlein, Tenorflöte, Baßflöte, Diskantkrummhorn, Altkrummhorn
- Hans Hübner Tenorgambe, Renaissance-Laute
- Karl Schwämmlein Baßflöte, Schlagwerk
Peter Mora Posaune
Albrecht Schmidt Sprecher
- Musikalische Leitung: Helmut Schwämmlein
Zusammenstellung von Text, Bildern u. Musik: Karl Schwämmlein

SONNTAG, 26. MAI 1974

9.00 Uhr: **Kath. Festgottesdienst**
in der Stadtpfarrkirche St. Martin

9.00 Uhr: **Evang. Festgottesdienst**
in der Paulanerkirche

10.30 Uhr: **Festsitzung
aus Anlaß der 20jährigen Patenschaft Amberg-Eger**
Ort: Rathaus, großer Saal

Programmfolge:

„Herr Gott, verleihe uns gnädiglich“ Jobst von Brandt

Instrumentalsatz Komponist der Heidelberg-
zu neun Stimmen Amberger Liederschule,
aus „Der erste theil Stiftshauptmann in Waldsas-
Geistlicher Psalmen sen, Pfleger von Liebenstein
und Teutscher Kirchen- (geb. 1517 zu Waldershof, gest.
gesang“ (Eger 1572) 1570 zu Brand)

Begrüßung durch den Präsidenten des Oberpfälzer Kulturbundes, Dr. Ludwig Gillitzer

Ansprachen

Staatsminister Dr. Pirkl,

Erster Vorsitzender des Egerer Landtags,
Dr. Günther Hönigschmied

„Spem in alium“ Matthias Gastritz

Instrumentalsatz Organist an St. Martin
zu fünf Stimmen aus in Amberg (1561—1589)
„Novae harmonicae (gest. 1596 zu Amberg)
cantiones“
(Amberg 1569)

Festvortrag von Oberbürgermeister Franz Prechtl
„Sprache und Verantwortung“

„Weil du Herr Christ“ Unbekannter Komponist

Motette zu sechs
Stimmen auf dem
„Amberger Liedertisch“
(1591)

Musikalische
Umrahmung:

Musica Antiqua Leitung: Helmut Schwämmlein
Ambergensis

Kirchenchor von Leitung: Josef Ziob
St. Martin

ab
12.00 Uhr: **Altstadtfest auf dem Marktplatz**

22. bis 26. MAI 1974

Bildhauer-Symposion auf dem Rathausplatz

Es nehmen teil
die Bildhauer: Helmut Langhammer, Pressath
Günter Mauermann, Weiden
Peter Mayer, Schwandorf
Richard Triebe, Regensburg
Organisation: Rupert D. Preißl,
Kulturamt der Stadt Amberg

Änderungen vorbehalten;

Auskunft: Verkehrs- und Kulturamt der Stadt Amberg,
Hallplatz 2

Verkauf der Festschrift in den Amberger Buchhand-
lungen.

Eintrittskarten: Buchhandlung Carl Mayr, Amberg,
Schrannenplatz 3, und an den Abendkassen.

Organisation des 20. Bayer. Nordgautages

Gesamtleitung: Dr. Ludwig Gillitzer,
Präsident des Oberpfälzer
Kulturbundes
Geschäftsführung: Fritz Megele
Örtliche Organisation: Rudolf Meckl,
Kulturamt der Stadt Amberg
Auskunft und Verkehrsbüro: Fremdenverkehrsamt
der Stadt Amberg,
Hallplatz 2
Schriftleitung der Festschrift: Dr. Adolf J. Eichenseer
Erich L. Biberger
Dr. Ernst R. Hauschka
Programmgestaltung: Dr. Adolf J. Eichenseer
Dr. Ernst R. Hauschka
Künstlerische Gestaltung: Rupert D. Preißl
Rudolf Schörner